

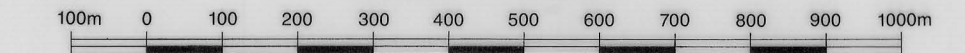


CARTA TECNICA REGIONALE

SEZIONE N. 636160

FOCE DEL F. NARO

Scala 1 : 10.000



RAPPRESENTAZIONE CONFORME DI GAUSS - BOAGA
(SISTEMA NAZIONALE - FUSO EST)
Costanti di transito per passare dalle coordinate Gauss Boaga a quelle nel sistema U.T.M.
Δ E = - 2019940
Δ N = 197

L'equidistanza fra le curve di livello è di m 10 (per le curve di livello ausiliarie, a tratti è di m 5).
L'altimetria, espressa in metri, è riferita al livello medio del mare (Mareografo di Catania).

DECLINAZIONE MAGNETICA AL 1 GENNAIO 1985,
CONVERGENZA, MODULO DI DEFORMAZIONE
LINEARE AL CENTRO DELLA SEZIONE

La declinazione magnetica varia annualmente di circa -7'.

COORDINATE GEOGRAFICHE
Le coordinate dei vertici di questa carta derivano da E.O. 1959

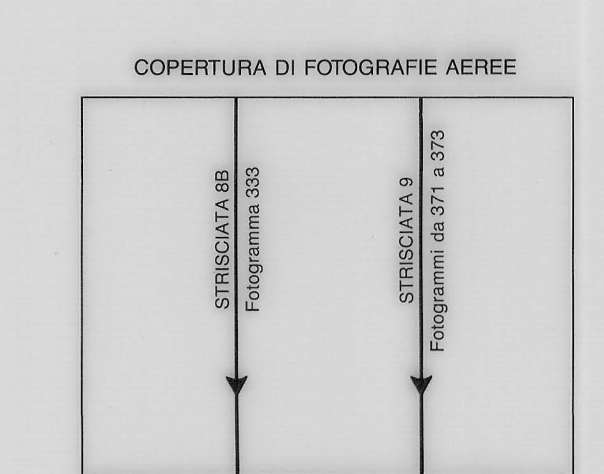
VERTICE	LONGITUDINE E	LATITUDINE N
NO	13°35'00"	37°15'00"
NE	13°40'00"	37°15'00"
SO	13°35'00"	37°12'00"
SE	13°40'00"	37°12'00"

QUADRO D' UNIONE DEI FOGLI 1:50.000

628	629	630
SCIACCA	ARAGONIA	S. CATALDO
635	636	637
C. BIANCO	AGRIGENTO	CANICATTI
		642
		LICATA

POSIZIONE DELLA SEZIONE NEL FOGLIO 1:50.000

010	020	030	040
050	060	070	080
090	100	110	120
130	140	150	160



PROVINCIE:
A AGRIGENTO

COMUNI:
a AGRIGENTO
b FAVARA
c PALMA DI MONTECHIARO

Ripresa aerea: Settembre 1992
WGS 84 - FOCE 153,20
Quota media relativa di volo 3300 m
AUTORIZZAZIONE S.M.A. N° 1236 DEL 16-12-92

- LEGENDA
- △ PUNTI TRIGONOMETRICI I.G.M.I.
 - ⊕ CAPOSALDI LIVELLAZIONE I.G.M.I.
 - ▽ PUNTI DI RAFFITTIMENTO
 - ⊕ PUNTI FOTOGRAFICI DI APPOGGIO NON COSTITUENTI RETE DI INQUADRAMENTO



1ª EDIZIONE 1994

ESECUZIONE: COMPAGNIA GENERALE RIPRESEAREE S.p.A. - PARMA
PROGETTO E DIREZIONE LAVORI: Dott. Ing. GIOVANNI DI TRAPANI
INGEGNERE CAPO DEI LAVORI: Dott. Ing. GIUSEPPE GERACI
COMMISSIONE DI COLLAUDO: Dott. Ing. ENZO PACE, Dott. ANTONINO SCIMEMI, Sig. ELIO GRANT

CONTROLLATO AI SENSI DELLA LEGGE N° 68 DEL 02-02-1960, NULLA OSTA DELL'I.G.M.I. ALLA DIFFUSIONE N° 338 DEL 30-09-1994

VIETATA LA RIPRODUZIONE A TERMINI DI LEGGE - MATERIALE DI ESCLUSIVA PROPRIETA' DELLA REGIONE SICILIANA